



IL MAGAZINE ON-LINE DELLA PROVINCIA DI VARESE

Mercoledì  
4 Giu  
10h

NEWS DAL TERRITORIO

CHI SIAMO

GLI APPUNTAMENTI



News dal Territorio

- Consiglio Regionale della Lombardia
- Provincia di Varese
- Comuni

SONDAGGI

FORUM

## MOSTRE: A VARESE I MANIFESTI POLITICI DIVENTANO ARTE

Varese, 3 giu. (Adnkronos/Adnkronos Cultura) - Manifesti politici delle campagne elettorali, realizzati nel periodo successivo alla Seconda guerra mondiale, esposti come vere e proprie opere d'arte in un percorso che si snoda attraverso ben 131 affiche della propaganda elettorale degli anni tra il 1946 e il 1953. L'originale esposizione, dal titolo "1948 e dintorni: Manifesti Politici Immagini e Simboli dell'Italia repubblicana", da oggi al 20 giugno all'Università dell'Insubria, celebra insieme il decimo anniversario dalla fondazione dell'ateneo, i 60 anni delle elezioni del 1948 e i 100 anni dalla nascita di Giovannino Guareschi, giornalista e scrittore italiano, 'padre' di Don Camillo e Peppone, i personaggi simbolo dello scontro tra due diverse visioni del mondo e della politica nell'Italia dell'epoca.

Si deve proprio a Guareschi una delle vignette più celebri di quegli anni: un omino munito di matita in procinto di votare e sopra la scritta "Nel segreto della cabina elettorale Dio ti vede, Stalin no!". Allo scontro tra Democrazia Cristiana e Fronte Popolare, in particolare per le elezioni del 1948, è dedicata la maggior parte della cartellonistica in mostra: da una parte De Gasperi con gli Stati Uniti e la Chiesa, dall'altro Togliatti e Nenni con l'Urss e il bolscevismo. Nel Salone di Rappresentanza dell'Università, vengono presentati i manifesti propagandistici realizzati dalle diverse forze politiche per il referendum istituzionale del 1946, le elezioni politiche del 1948, le elezioni amministrative del 1951 e la successiva tornata politica del 1953. (segue)  
(ClT/Ct/Adnkronos)

[Torna in Home Page](#)

Un progetto di



[| Pagina stampabile |](#) [Invia l'articolo ad un amico |](#)

(c) 2002 - 2006 Giuseppe Marra Communications - tutti i diritti riservati