

In copertina "A Manner of Passing Mount Cenis", GEORGE KEATE, 1755, British Museum

VIAGGIATORI LETTERATI ARTISTI SCIENZIATI NELLO SPAZIO INSUBRE



ISTITUTO DI STUDI SUPERIORI DELL'INSUBRIA
GEROLAMO CARDANO



FONDAZIONE VISCONTI DI SAN VITO ONLUS



INTERNATIONAL RESEARCH CENTER
FOR LOCAL HISTORIES
AND CULTURAL DIVERSITIES
DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELL'INSUBRIA



INSUBRIA UNIVERSITY CLUB

Con il patrocinio della



FONDAZIONE
COMUNITARIA
DEL VARESOTTO
ONLUS

Soci dell'Istituto Gerolamo Cardano con medaglia

Segreteria organizzativa:

International Research Center
for Local Histories
and Cultural Diversities
dell'Università degli Studi dell'Insubria
Telefono 0332 219800
Fax 0332 219809
e-mail: CentroStorieLocali@uninsubria.it

Fondazione Visconti di San Vito Onlus
Telefono 0331 256337
Fax 0331 251434

Venerdì 6 luglio 2012

CASTELLO VISCONTI DI SAN VITO
SOMMA LOMBARDO - VARESE



Particolare de "Il passo del San Gottardo", WILLIAM TURNER, 1803-1804, Birmingham Museum & Art Gallery

PROGRAMMA

h 16.00

Saluti di Renzo Dionigi e Gaetano Galeone

h 16.15

**Il "petit tour" dei viaggiatori italiani
in Italia: una tradizione da scoprire**

Luca Clerici

(Università degli Studi di Milano)

**Diffusione dell'immagine turistica dei laghi
della regione prealpina transfrontaliera**

Carlo Brusa

(Università degli Studi

del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro)

La scienza in viaggio nel territorio prealpino

Ezio Vaccari

(Università degli Studi dell'Insubria)

Joseph Mallord William Turner.

Memorie di un pittore sul lago dorato

Chiara Gatti

(Critica e storica dell'arte)

Gli italiani visti dal Grand Tour

Gianmarco Gaspari

(Università degli Studi dell'Insubria)

h 18.00

Intermezzo musicale e visita del Castello

h 19.00

Aperitivo

R.S.V.P.