

Renzo Dionigi (Milano, 1940), professore emerito di Chirurgia generale all'Università degli Studi dell'Insubria. Membro effettivo dell'*Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere*, è stato rettore dell'Università degli Studi dell'Insubria dal 1998 al 2012. È presidente dell'*International Research Center for Local Histories and Cultural Diversities* e presidente dell'*Istituto di Studi Superiori dell'Insubria Gerolamo Cardano*.

 Galleria
Carlo Mazzi
Tegna

Via Cantonale 40
6652 Tegna - CH

+41 (0)91 796 14 16
+41(0)79 219 39 38

mina.tegna@sunrise.ch
www.galleriacarlomazzi.ch

Con il sostegno del comune di Terre di Pedemonte



Il volume rappresenta un importante tassello dello studio e della conoscenza dell'opera di artistica di Antonio Da Tradate (ca 1465 – 1511) pittore locarnese di origine italiana annoverato nel gruppo dei cosiddetti “artisti dei laghi”.

“Questo saggio invita alla lettura e alla consultazione per più di un motivo. Per la trattazione, rigorosa e al tempo stesso accattivante, per il ricco, ricchissimo corredo di illustrazioni, per il sapiente ventaglio delle tematiche trattate, per la completezza degli apparati. Anche chi non può rivendicare una preparazione specifica nel quadro della storia dell'arte, è attratto dall'impianto del testo, che conduce il lettore a conoscere il villaggio e soprattutto quello straordinario retaggio di immagini conservate nella sagrestia della chiesa. Il percorso lo porta poi a individuare i luoghi e le mani del maestro locarnese che ha dipinto chiese ed edifici civili nel territorio subalpino, a ripercorrere le fasi dello scoprimento e del restauro. Con un occhio attento e con intento pedagogico, l'autore descrive minuziosamente ogni angolo dipinto, agevolando la lettura delle figure, l'identificazione del sostrato simbolico, l'apprezzamento dell'opera.

Queste sommarie osservazioni non rendono conto a sufficienza dei pregi di un'opera che si impone per un registro linguistico accessibile, per un sontuoso apparato illustrativo e per appendici di agevole consultazione.”

Giuseppe Chiesi

La galleria Mazzi ha il piacere di invitarla alla presentazione del libro

“ Gli affreschi di Antonio da Tradate in San Michele a Palagnedra”

Una Biblia pauperum tardomedievale, fra vita quotidiana, tradizioni e aspetti sociali in un villaggio ticinese.

di Renzo Dionigi, Nomos Edizioni, 2015.

Domenica 4 ottobre alle ore 17.00 alla Galleria Carlo Mazzi a Tegna

Il volume è stato realizzato in collaborazione con l'Università degli Studi dell'Insubria e con l'*International Research Center for Local Histories and Cultural Diversities*, con il patrocinio della fondazione Hans Dietler-Kottmann.

Interverranno l'autore Prof. Renzo Dionigi, il Prof. Andrea Spiriti, il Prof. Giuseppe Chiesi e Ottavio Guerra vicesindaco del Comune delle Centovalli.

Seguirà un rinfresco