

L'Asino

Sottotitolo: Giornale serio-faceto-popolare.

Luogo di pubblicazione: Varese.

Luogo di stampa: Varese.

Tipografia: Tipografia Ferri.

Durata: A. 1, n. 1, 8 luglio 1878 – A. 1, n. 26, 30 dicembre 1878.

Periodicità: settimanale.

Direttore: Alessandro Ogheri (redattore responsabile e proprietario).

Formato: 42 cm

Collocazione: Biblioteca Civica di Varese (8 luglio - 30 dicembre 1878).
Biblioteca Nazionale Braidense (8 luglio - 30 dicembre 1878).

Note descrittive: L'“Asino” fu il primo giornale varesino ad inserire caricature umoristiche nei propri numeri (il suo ideatore e proprietario Alessandro Ogheri era un disegnatore tecnico)¹. Suo obiettivo fu di trattare “buffonescamente” delle vicende politiche locali². E le sue caricature ne sono una testimonianza.

Il settimanale fu espressione per lo più del punto di vista del suo direttore di fronte alle questioni politiche locali del momento (elezioni amministrative per il rinnovo delle cariche di un gruppo di consiglieri e in seguito per il rinnovo dell'intero Consiglio comunale dimessosi). Questa peculiarità, da aggiungersi alla mancanza di cronaca e al prevalere di uno spirito fortemente polemico nel modo di trattare le vicende politico-amministrative, portò alla cessazione delle pubblicazioni dopo 26 numeri³.

Fonti bibliografiche: Leopoldo Giampaolo *Storia del giornalismo varesino fino alla prima guerra mondiale* in “Rivista della Società Storica Varesina” a. III, 1955 fasc. IV pp. 88-90 e Pietro Macchione *Immagine Varese* Macchione Editore, Varese 2008 pp. 204-205.

¹ Leopoldo Giampaolo *Storia del giornalismo varesino fino alla prima guerra mondiale* in “Rivista della Società Storica Varesina” a. III, 1955 fasc. IV pag. 88.

² Art. *Esordio dell'asino*, “L'Asino”, n. 1, 8 luglio 1878.

³ Leopoldo Giampaolo, *Storia del giornalismo...*, pag. 89.